

# 文選卷第八

梁昭明太子撰

文林郎守太子右內率府錄事參軍事崇賢館直學士臣李善注上

畋獵中

司馬長卿上林賦

楊子雲羽獵賦

上林賦一首

司馬長卿

郭璞注

亡是公听然而笑，

善曰：說文曰：笑貌也，牛隱切。

听，曰：

楚則失矣，而齊亦未爲得也。夫使諸

侯納貢者，非爲財幣，所以述職也；

郭璞曰：諸侯朝於天子，曰述職。善曰：尚書大傳曰：古者諸侯之於天子，五年一朝見，述其職。述職者，述其所職也。封疆

畫界者，非爲守禦，所以禁淫也。

郭璞曰：天下有道，守在四夷。立境界者，欲以杜絕淫放耳。善曰：小雅曰：淫，過也。今齊列爲東藩，

而外私肅慎，

郭璞曰：私與通也。

捐國踰限，越海而田，其於義固未可也。且二君之

論，不務明君臣之義，正諸侯之禮，徒事爭於游戲之樂，苑囿之大，欲以

奢侈相勝，荒淫相越，此不可以揚名發譽，而適足以卑君自損也。

晉灼曰：卑，古貶

字也。善曰：鄧析子曰：因勢而發譽。毛萇詩傳曰：祗，適也。

且夫齊楚之事又烏足道乎？君未覩夫巨麗也，獨不聞

天子之上林乎？左蒼梧，右西極。

文穎曰：蒼梧郡屬交州，在長安東南，故言左。爾雅曰：至于幽國，爲西極，在長安西，故言右也。

丹水更其

南，應劭曰：丹水出上洛冢領山，東

南至析縣入洧水。更，公衡切。

紫淵徑其北。文穎曰：河南穀羅縣有紫澤，在縣北，於長安爲在北也。終始灞滻，出入涇渭。

張揖曰：灞、澹二水，終始盡於苑中，不復出也。涇、渭二水從苑外來，又出苑去也。鄠鎬潦澹，紆餘委蛇，經營乎其內。張揖曰：鄠水出鄠縣南山，鄠谷，北入渭。鎬在昆明池北。

善曰：潦，即澹水也。說文曰：澹水出鄠縣，北入渭。澹水出杜陵，今名沔水。蕩蕩乎八川分流，相背而異態。郭璞曰：言更相錯涉也。來，盧代切。

郭璞曰：變態，不同也。善曰：潘岳關中記曰：涇、渭、灞、澹、鄠、潦、澹，凡八川。東西南北，馳驚往來。郭璞曰：言更相錯涉也。來，盧代切。出乎椒丘之闕，度

曰：丘名也。兩山俱起，象雙闕者也。善曰：楚辭曰：馳椒丘兮焉且。且，止也，音昌呂切。行乎洲淤之浦。張揖曰：淤，漫也。浦，水崖也。淤，於庶切。善曰：水中可居者曰洲。三輔謂之淤也。經乎

桂林之中，張揖曰：桂林，林名也。南海經曰：桂林八樹，在番禺東也。過乎泱泱之壑。張揖曰：山海經所謂大荒之野。如淳曰：大貌也。泱，烏朗切。汨乎混流，

順阿而下，蘇林曰：楊雄方言曰：汨，逕疾也。汨，于筆切。郭璞曰：混，并也。阿，大陵也。赴隘陬之口。郭璞曰：夾岸間為陬。隘，於懈切。陬音狹。觸穹石，激堆

埼，張揖曰：穹石，大石也。埼，曲岸頭也。郭璞曰：堆，沙堆也，丁回切。埼，巨依切。沸乎暴怒，郭璞曰：沸，水聲也，音拂。洶涌澎湃。司馬彪曰：洶涌，跳起也。澎湃，波相戾也。洶，許勇切。湃，蒲拜切。

澤弗宓汨，蘇林曰：澤音畢。宓音密。司馬彪曰：畢，弗盛貌也。宓汨，去疾也。汨，于筆切。偪側泌瀝。郭璞曰：泌瀝，音筆瀝。司馬彪曰：偪側，相迫也。泌瀝，相掇也。偪字與逼同。掇，先結切。

橫流逆折，轉騰激洌。司馬彪曰：逆折，旋回也。孟康曰：轉騰，相過也。激洌，相掇也。激，匹列切。洌音列。滂濞沆漑，司馬彪曰：滂濞，水聲也。沆漑，漑，徐流也。郭璞曰：滂，音

匹亨切。漑，匹秘切。漑，胡慨切。韋昭曰：沆，胡郎切。穹隆雲橈，郭璞曰：龍起回窠也。善曰：雲橈，如雲屈橈也。橈，女教切。宛渾膠盭。司馬彪曰：宛渾，展轉也。膠盭，邪屈也。宛音婉。渾音善。盭，古戾字。

踰波趨浥，泣泣下瀨。司馬彪曰：踰波，後波凌前波也。趨浥，輪於瀨也。泣泣，水聲也。浥，於俠切。泣音利。批巖衝擁，奔揚滯沛。司馬彪曰：批，曲隈也。善曰：說文曰：批，擊也。滯，奔揚之貌也。滯，直制切。沛，蒲蓋切。

臨坻注壑，灑灑賁墜。鄧展曰：坻，水中山也。坻音遲。善曰：字林曰：灑，曲隈也。善曰：說文曰：灑，灑也。賁，即隕字也。墜，直類切。

沈沈隱隱，砰磅訇磕。善曰：沈沈，深貌也。隱隱，盛貌也。司馬彪曰：砰磅訇磕，皆水聲也。砰，普冰切。磅，普萌切。潏潏淢淢，淢淢鼎沸。善曰：說文曰：潏，水湧出也。淢，水出貌。周成雜字曰：淢，水沸貌也。淢音骨。淢，勅立切。淢，子入切。

馳波跳沫，汨潏漂疾，司馬彪曰：汨潏，水聲也。韋昭曰：潏，潏也。潏，匹姚切。悠

遠長懷。郭璞曰：懷亦歸，變文耳。寂寥無聲，肆乎永歸。善曰：說文曰：肆，放也。言水奔放，而長歸於淵海也。然後灝

漾漾漾，郭璞曰：皆水無涯際貌也。灝音皓。安翔徐回。郭璞曰：言運轉也。翬乎瀇瀇，郭璞曰：水白光貌也。瀇音鑄。東注

太湖，郭璞曰：太湖在吳縣。尚書所謂震澤也。衍溢陂池。郭璞曰：其形狀而出也。陂池，江旁小水。於是乎蛟龍赤螭，文穎曰：龍子為螭。張揖曰：赤螭，雌龍也。



掩，覆也。綠，王芻也。蕙，薰草也。糅以蘼蕪，雜以留夷。張揖曰：留夷，新夷也。善曰：王逸楚辭注曰：留夷，香草。布結縷，郭璞曰：結縷，蔓生，如

縷相結。攢戾莎，司馬彪曰：戾，莎名也。揭車衡蘭，應劭曰：揭車，一名芄與，香草也。揭，去竭切。芄，巨乞切。橐本射干。郭璞曰：橐本，藁茺也。方未切。司馬彪曰：射干，香草

也。射，芄薑藁荷，張揖曰：芄薑，子薑也。芄，人羊切。歲持若蓀。如淳曰：蓀，音鍼。韋昭曰：持，音懲。張揖曰：蓀，香草也。鮮支黃

礫，司馬彪曰：鮮支，支子也。張揖曰：皆香草也。蔣芋青蘋。張揖曰：蔣，菰也。芋，三稜也。郭璞曰：芋音杆。布濩閎澤，延曼太原。郭璞曰：布濩，猶布露也。善曰：閎，大也。離靡廣衍。善曰：離靡，離而邪靡，不絕之貌也。孟康

漢音護。延，弋戰切。離靡廣衍。甘泉賦注曰：衍，无崖岸也。離，力爾切。應風披靡。吐芳揚烈，善曰：烈，香氣盛也。披，丕蟻切。郁郁菲菲。衆香發越，郭璞曰：香氣射散也。菲音妃。肸蠃布寫，？菱呖苒苒。司馬彪曰：肸，過也。芬芳之過，若

蜜之布寫也。郭璞曰：香氣盛，秘辭也。善曰：說文曰：肸蠃，布也。秘辭，呖苒，音義同。於是乎周覽泛觀，縝紛軋

芴，孟康曰：縝紛，衆盛也。軋芴，音勿。芒芒恍忽。郭璞曰：言眼亂也。芒，莫朗切。視之無端，察之無涯。日出東

沼，入乎西陂。張揖云：日朝出苑之東池，暮入於苑西陂中。善曰：漢官殿簿曰：長安有西陂池、東陂池。其南則隆冬生長，涌水躍波。張揖

其苑南陽煖，則盛冬十月，草木生長也。郭璞曰：躍波，言不凍也。善曰：孫卿子曰：松柏經隆冬而不彫。其獸則獬廌獬廌，沈牛麋麋。郭璞曰：獬廌，似牛，領有肉堆也。音容。張揖曰：麋，鹿

牛也，其狀如牛而四節毛。獬廌，白豹。犛牛，黑色，出西南徼外。沈牛，水牛也，能沈沒水中。麋，似鹿而大。善曰：南越志曰：潛牛，形角似水牛，一名沈牛也。赤首闐題，窮奇象犀。張揖曰：題，額也。窮奇，狀如牛而蝟

毛，其音如嗥狗。其北則盛夏含凍裂地，涉冰揭河。司馬彪曰：揭，舉衣也。善曰：尸子曰：寒凝冰裂地。其獸則麒麟

角端，騊駼橐駝。郭璞曰：麒麟，似麟而無角。角端，似角，角在鼻上。中作弓。韋昭曰：背上有肉似橐，故曰橐駝也。蛩蛩驪驪，駛騊驢羸。郭璞曰：驪，音驪。驪，音羸。驪，音羸。驪，音羸。

於是乎離宮別館，彌山跨谷。善曰：鄭玄周禮注曰：彌，徧也。高廊四注，重

坐曲閣。司馬彪曰：廊廡上級下級皆可坐，故曰重坐。曲閣，閣道委曲也。華榱璧璫，輦道纚屬。韋昭曰：輦道，閣道也。司馬彪曰：纚屬，連屬也。

步櫚周流，長途中宿。善曰：步櫚，步廊也。周流，周徧流行也。楚辭曰：曲屋步櫚。中宿，乃至其上。夷峻築

堂，累臺增成。如淳曰：峻，山也。張揖曰：平此山以作堂者也。重累而成之，故曰增成。峻，子公切。巖突洞房。郭璞曰：言於巖突底爲室，潛通臺上也。善曰：突，一吊切。頰杳

堂，累臺增成。如淳曰：峻，山也。張揖曰：平此山以作堂者也。重累而成之，故曰增成。峻，子公切。巖突洞房。郭璞曰：言於巖突底爲室，潛通臺上也。善曰：突，一吊切。頰杳

堂，累臺增成。如淳曰：峻，山也。張揖曰：平此山以作堂者也。重累而成之，故曰增成。峻，子公切。巖突洞房。郭璞曰：言於巖突底爲室，潛通臺上也。善曰：突，一吊切。頰杳

眇而無見，仰蠭僚而捫天。

善曰：聲類曰：類，古文俯字。說文曰：類，低頭也。楚辭曰：遂倏忽而捫天。晉灼曰：奔星更於閨闥，宛虹地於楯軒。

音門。奔星更於閨闥，宛虹地於楯軒。

善曰：奔星也，行疾，故曰奔。如淳曰：宛虹，屈曲之虹也。更，工衡切。青

龍蚴鰐於東箱，靈囿燕於閒館。

郭璞曰：蚴鰐，龍行貌也。善曰：孫炎爾雅注：蚴，一糾切。鰐，力糾切。象輿婉憚於西清。

善曰：婉憚，動貌也。俾音善。靈囿，衆仙之號也。楚辭曰：坐靈囿而來謁。閒，讀曰閑。

倕倕之倫，暴於南榮。郭璞曰：倕倕，仙人也。暴，謂

偃臥日中也。榮，屋南檐也。醴泉涌於清室，通川過於中庭。

郭璞曰：醴泉，瑞水也。善曰：言醴泉於室中涌出，而通流爲川，而過中庭。盤石振崖，李

曰：振，整也。以石整頓池水之涯也。振，之刃切。嶽巖倚傾，嵯峨？

郭璞曰：嶽巖，欹貌也。嵯峨，刻削崢嶸也。郭璞曰：言自然若彫刻也。司馬彪曰：崢嶸，音捷。嶸音業。

玫瑰碧琳，珊瑚叢生。

善曰：並已見上文。璿玉旁唐，玢豳文鱗。郭璞曰：旁唐，言磐礴也。玢豳，文理貌也，音

紛彬。善曰：宋玉笛賦曰：其處磅礴千仞。

赤瑕駁犖，雜畱其間。

張揖曰：赤瑕，赤玉也。郭璞曰：言雜駁，采點也。犖，洛角切。

焉。司馬彪曰：晁采，玉名。善曰：晁，古朝字。尚書曰：弘璧琬琰在西序。

於是乎盧橘夏熟，應劭曰：伊尹書曰：箕山之東，青鳥之所，有盧橘夏熟。晉灼曰：此雖賦上林，博引異方珍奇，不係於一也。盧，黑也。

黃甘橙榛。

郭璞曰：黃甘，橘屬而味精。榛，亦橘之類也。音奏。張揖曰：榛，小橘也，出武陵。善曰：說文曰：橙，橘屬也。

枇杷燃柿，棃奈厚朴。

張揖曰：枇杷，似斛樹，長葉，子

如杏。亭，山梨也。厚朴，藥名也。郭璞曰：燃，燃支木也。燃音煙。朴，步角切。

棃棗楊梅，而有核，其味酸，出江南也。

櫻桃蒲陶。善曰：櫻桃，蒲陶，見南都賦。隱夫

莫棣，張揖曰：隱夫，未詳。莫，山李也。郭璞曰：棣，實似櫻桃也。莫，於六切。棣，徒計切。

荅還離支。

張揖曰：荅還，似李，出蜀。晉灼曰：離支，大如雞子，皮籠，剝去皮，肌如雞子，中黃，味甘多酢少。還音沓。離，力智切。

羅乎後宮，列乎北園。？丘陵，下平原。

司馬彪曰：？，延也。羊氏切。揚翠葉，扒紫莖。

音兀。發紅華，垂朱榮。煌煌扈扈，照曜鉅野。

郭璞曰：言其光采之盛也。煌音皇。沙棠櫟櫨，張揖曰：沙棠，狀如棠，黃華赤

實，其味如李，無核。呂氏春秋曰：果之美者，沙棠之實。櫨，似鈴，櫨音諸。櫨音零。採音采。

華楓枏櫨。

張揖曰：華，皮可以爲索。楓，攝也，脂可以爲香。郭璞曰：枏，平仲木也。櫨，已見南都賦。華，胡化切。

留落胥邪，仁頻并閭。

郭璞曰：留，未詳。落，櫨也。中作器。胥邪，似并閭，皮可作索。孟康曰：仁頻，櫨也。櫨音讒。

木蘭，孟康曰：櫨音讒。櫨音讒。豫章女貞。

張揖曰：女貞，木，葉冬不落。長千仞，大連抱。司馬彪曰：七尺曰仞。夸條直暢，實



乎四校之中。

晉灼曰：凡五校，今言四者，中一校隨天子乘輿也。

鼓嚴簿，縱獵者，張揖曰：鼓，嚴鼓也。簿，中。

河江爲陸，泰山爲櫓。

郭璞曰：因山谷遮禽獸爲陸。櫓，望樓。

車騎雷起，殷天動地。

郭璞曰：殷，猶震也。善曰：雷，古雷字。

先後陸離，離散別追。

郭璞曰：各有所逐也。

淫淫裔裔，緣陵流澤，雲布雨施。

郭璞曰：言徧山野也。善曰：韓子曰：雲布風動。周易曰：雲行雨施也。

生貔豹，搏豺狼。

韋昭曰：生，謂生取之也。郭璞曰：貔，執夷，虎屬，音毗。

手熊羆，足壄羊。

張揖曰：熊，犬身，人足，黑色。羆，如熊，黃白色。壄羊，麋羊也，似羊而青。郭璞曰：足，謂踏也。

蒙鶡蘇，

孟康曰：鶡，鶡尾也。蘇，析羽也。張揖曰：鶡，似雉，鬬死不卻。善曰：蒙，謂蒙覆而取之。鶡以蘇爲奇，故特言之以成文耳。鶡音曷。

白虎。

郭璞曰：綺，謂綺絡之也。善曰：綺音祔。

被班文，

善曰：班文，虎豹之皮也。司馬彪漢書曰：虎黃騎，皆虎文單衣。

跨壄馬。

善曰：跨，謂騎之也。凌三峻之

危，善曰：漢書音義曰：陵，上也。郭璞三倉注曰：三峻山在聞喜。

下磧歷之坻。

張揖曰：磧歷，不平也。坻，下阪道也。坻音遲。

徑峻赴險，越壑厲水。

厲，以衣渡水。

椎蜚廉，弄獬豸。

郭璞曰：飛廉，龍雀也，鳥身鹿頭。張揖曰：獬豸，似鹿而一角，人君刑罰得中，則生於朝廷，主觸不直者，今可得而弄也。獬音蟹。豸，文介切。

格蝦蛤，鉦猛

氏。孟康曰：蝦蛤，猛氏，皆獸名。郭璞曰：光澤，名猛氏。蝦音遐。蛤音閭。善曰：說文曰：鉦，小矛也，市延切。

繡腰褭，射封豕。

張揖曰：腰褭，馬金喙赤色，一日行萬里者。郭璞

曰：封豕，大豬也。善曰：聲類曰：繡，係取也。工犬切。左氏傳：申包胥曰：吳爲封豕長蛇。

箭不苟害，解脰陷腦。

張揖曰：脰，項也。善曰：脰，音豆。史記：陷，苦念切。

於是乘輿弭節徘徊，翱翔往來。

郭璞曰：言周旋也。善曰：楚辭曰：弭節而高厲。

睨部曲之進

退，覽將帥之變態。

善曰：部曲，已見上文。

然後侵淫促節，

郭璞曰：言疾驅也。善曰：侵淫，漸進之貌。

儵復遠去。

郭璞曰：儵，忽也。

逝也。善曰：曹大家幽通賦注曰：復，遠也。

流離輕禽，蹴履狡獸。

張揖曰：流離，放散也。輕禽，飛鳥也。晉灼曰：輕小之禽。善曰：張說是也。

白鹿，

捷狡

兔。

郭璞曰：狡兔健跳，故曰捷耳。捷音接。

軼赤電，遺光耀。

張揖曰：軼，過也。郭璞曰：皆妖氣爲變怪，游光之屬也。

追怪物，出宇宙。

張揖曰：怪物，奇禽也。

鸞蕃弱，滿白羽。

文穎曰：鸞，牽也。蕃弱，夏后氏良弓之名。引弓盡箭鏑爲滿。以白羽爲箭，故言白羽也。善曰：左氏傳：衛子魚曰：分魯公以封父之繁弱。蕃與繁古字通。國語曰：吳素甲白羽之矰，望之如荼。

射

游臯，櫟蜚遽。

張揖曰：臯，惡鳥也，故射之。櫟，梢也。飛遽，天上神獸也，鹿頭而龍身。郭璞曰：臯羊也。善曰：高誘淮南子注：臯羊，山精也，似遽類。高說是也。臯，工聊切。遽音鉅。

擇肉而后

發，先中而命處。

郭璞曰：言必如所志也。善曰：廣雅曰：命，名也。

弦矢分，藝殪仆。

文穎曰：所射準的爲藝，壹發死爲殪。善曰：說文曰：仆，頓也。殪音翳。仆音





巴渝舞也。張揖曰：樂記曰：宋音燕女溺志。文成顛歌。文穎曰：文成，遼西縣名也。其縣人善歌。顛，族居遞奏，金蔡人謳員三人，淮南鼓員四人。千遞，曲名。益州顛縣，其人能作西南夷歌也。顛與滇同也。

鼓迭起。張揖曰：族，聚也。郭璞曰：鑿鎗闐鞀，洞心駭耳。善曰：鑿鎗，鍾聲也。闐鞀，鼓音也。毛詩曰：擊鼓其鏜。字書曰：鞀，鼓聲。闐與鞀，鞀與鞀，古字通。

荆吳鄭衛之聲。郭璞曰：皆淫哇也。善曰：禮記曰：鄭衛之音，亂世之音也。韶濩武象之樂，文穎曰：韶，舜樂也。濩，湯樂也。大武，武王樂也。張揖曰：象，周公樂也。南人服象，為虐於夷，成王命周公以兵追之，至於海南，乃為三象樂。

陰淫案衍之音。郭璞曰：流沔曲也。行，弋戰切。鄢郢繽紛，激楚結風。李奇曰：鄢，今宜城縣也。郢，楚都也。繽紛，舞也。張揖曰：楚，歌曲也。文穎曰：衝激，急風也；結風，亦急風也。楚地風氣既自漂疾，然歌樂者猶復依激結之急風為節也，其樂促迅哀切也。

俳優侏儒，狄鞮之倡。善曰：三俳，倡也。優，樂也。禮記曰：夫新樂及優侏儒。郭璞曰：言郭璞曰：狄鞮，西戎樂名也。鞮，丁奚切。所以娛耳目樂心意者，麗靡爛漫於前，郭璞曰：言

曼美色。張揖曰：靡，細也。曼，澤也。善曰：言作樂於前者，皆是靡曼美色也。下或云於後，非也。若夫青琴宓妃之徒，伏儼曰：青琴，古神女也。如淳曰：宓妃，伏羲氏女，溺死洛，遂為洛水之神。

絕殊離俗。郭璞曰：離，無雙也。妖冶媚都。善曰：字書曰：妖，巧也。說文曰：媚，雅也，或作閼。小雅曰：都，盛也。靚粧刻飾，便嬛綽約。郭璞曰：靚，粉白黛黑也。刻，刻畫鬢髮也。便嬛，輕利也。綽，婉約也。善曰：莊子曰：綽約若處子。嬛音翾。靚音淨。柔橈嫋嫋，嫋嫋纖弱。郭璞曰：柔橈，嫋嫋，皆骨體柔弱長

蒼曰：嫋嫋，悅也。纖弱，謂容體纖細柔弱也。方言曰：自關而西，凡物小謂之纖。橈，女教切。嫋，於圓切。嫋音武。嫋，即纖字。曳獨繭之綸綆，眇閭易以？削。張揖曰：凡物小謂之纖。橈，女教切。嫋，於圓切。嫋音武。嫋，即纖字。也。綆，袖也。郭璞曰：獨繭，一繭之絲也。閭易，衣長大貌也。？削，言如刻畫作之也。善曰：綸音踰。綆音曳。易，弋示切。便嫋嫋，與俗殊服。郭璞曰：衣服婆娑貌。善曰：便，步千切。嫋音先。嫋，步結切。芬芳漚鬱，酷烈淑郁。皓齒粲爛，亘笑的皦。郭璞曰：香氣盛也。漚，一候切。又曰：鮮明貌也。善曰：楚辭曰：美人皓齒嫋以嫋。又曰：嫋目，亘笑娥眉。長眉連娟，微睇緜藐。郭璞曰：連娟，言曲細也。緜藐，遠視貌。色授魂與，心愉於側。張揖曰：彼色來授，我魂往與接也。愉音踰。於是酒中樂酣，郭璞曰：中，半也，中仲切。天子芒然而思，似若有亡，司馬彪曰：亡，喪也。曰：嗟乎，此大奢侈！朕以覽聽餘閒，無事棄日。善曰：言聽政既有餘暇，無事而虛棄時日也。閒音閑。順天道以殺伐，郭璞曰：因秋氣也。善曰：家語：孔子曰：啓蟄不殺，則順天道也。時休息於此。郭璞曰：謂苑囿中也。恐後葉靡麗，遂往而不返，非所以為繼嗣創業垂統也。郭璞曰：言不可以示將來也。善曰：為，于偽切。孟子曰：君子創業垂統，為可繼也。於是乎乃解酒罷獵，而

命有司曰：地可墾闢，悉爲農郊，以贍萌隸。張揖曰：邑外謂之郊。郊，田也。詩曰：稅于農郊。韋昭曰：萌，民也。司馬彪曰：隸，小臣也。善曰：

爾雅曰：命，告也。蒼頡篇曰：墾，耕也。小雅曰：贍，足也。隳墻填塹，使山澤之人得至焉。郭璞曰：芻蕘者往也。雉兔者往也。實陂池而勿

禁，虛宮館而勿仞。司馬彪曰：養魚鰲滿陂池，而不禁民取也。郭璞曰：虛，言不聚人衆其中也。仞，滿也。發倉廩以救貧窮，補不足。善曰：蔡邕月令章句曰：穀藏曰倉，米藏曰廩。孟子：齊景公興發，補不足。趙岐曰：興惠政，發倉廩，以振貧而補不足也。

恤鰥寡，存孤獨。出德號，省刑罰。郭璞曰：號，號令也。

改制度，易服色。郭璞曰：變宮室車服。衣尚黑。革正朔，與天下爲更始。郭璞曰：更以十二月爲正，平旦爲朔。新其事。於

是歷吉日以齋戒，張揖曰：歷，筭也。善曰：周易曰：聖人以洗心曰齋，防患曰戒。襲朝服，乘法駕，司馬彪曰：襲，服也。法駕，六馬也。建華

旗，鳴玉鸞，郭璞曰：鸞，鈴也。善曰：楚辭曰：鳴玉鸞之啾啾。游于六藝之囿，馳騫乎仁義之塗。郭璞曰：六藝：禮、樂、射、御、書、數也。

論語曰：游於藝。塗，道也。善曰：藝，六經也。覽觀春秋之林，如淳曰：春秋義理繁茂，故比之於林藪也。射貍首，兼騶虞。郭璞曰：貍首，逸詩篇名，諸侯以爲射節。騶虞，召南之卒章，天子以爲射節也。

弋玄鶴，舞干戚。郭璞曰：干，楯也。戚，斧也。善曰：言古者舞玄鶴以爲瑞，令弋取之而舞干戚也。載

雲？，揜羣雅。張揖曰：？，單也，前有九流雲單之車。掩，捕也。詩小雅之材七十四人，大雅之材三十一人，故曰羣雅也。善曰：先用雲？以獵獸，今載之於車，而捕羣雅之士也。悲伐檀，張揖曰：其詩刺賢者不遇明

王也。樂樂胥。善曰：毛詩曰：君子樂胥，受天之祜。言王者樂得材智之人使在位，故天與之福祿也。胥，先呂切。脩容乎禮園，郭璞曰：禮，所以整威儀，自脩飾也。翱翔乎書

圃。郭璞曰：尚書，所以疏通知遠者，故遊涉之。述易道，郭璞曰：脩繫靜精微之術。放怪獸。張揖曰：苑中奇怪之獸，不復獵。登明堂，坐清廟。郭璞曰：明堂者，所以朝諸侯處。清廟，太廟也。善曰：禮記月令曰：天子居太廟太室。鄭玄曰：太廟太室，中央室也。

次羣臣，奏得失。四海之內，靡不受獲。善曰：得恩德也。

於斯之時，天下大說，鄉風而聽，隨流而化，崐然興道而遷義。郭璞曰：崐，猶勃也，許貴切。

刑錯而不用，德隆於三王，而功羨於五帝。善曰：包咸論語注曰：錯，置也。錯，置也。若此故獵，乃可喜也。

若夫終日馳騁，勞神苦形。罷車馬之用，抗士卒之精。郭璞曰：精，銳也。

費府庫之財，而無德厚之恩。善曰：管子曰：國雖盛滿，務在獨樂，不顧衆庶。無德厚以安之，國非其國也。

抗，損也。音翫。

善曰：鄭玄毛詩曰：顧，念也。

忘國家之政，貪雉兔之獲。則仁者不繇也。

郭璞曰：繇，從此觀之，道也，音由。

齊楚之事，豈不哀哉！

地方不過千里，而囿居九百，是草木不得墾辟，

而人無所食也。

善曰：蒼頡篇曰：墾，耕也。薛君韓詩章句曰：辟，除也。

夫以諸侯之細，而樂萬乘之侈，僕恐百姓

被其尤也。

於是二子愀然改容，超若自失，

郭璞曰：愀然，變色貌也，材誘切。善曰：禮記曰：孔子愀然作色而對也。

逡巡避

席，

善曰：公羊傳曰：逡巡北面再拜。廣雅曰：逡巡，却退也。孝經曰：曾子避席。席與席古字通。

曰：

鄙人固陋，不知忌諱，

善曰：廣雅曰：鄙，小也。

乃今日

見教，謹受命矣。

## 羽獵賦

并序。

楊子雲

孝成帝時，羽獵，

服虔曰：士卒負羽也。善曰：高唐賦曰：傳言羽獵。

雄從。

以爲昔在二帝三王，

應劭曰：堯、舜、夏、殷、周也。善曰：春秋說題

辭曰：尚書者，二帝之迹，三王之義，所以推期運，明命授之際。

宮館臺榭，沼池苑囿，

林麓藪澤，財足以奉郊廟，

御賓客，

充庖廚而已，

善曰：財與纔同。子無事，歲三田。一爲乾豆，二爲賓客，三爲充君之庖也。

不奪百姓膏腴穀土桑柘之地。

女有餘布，男有餘粟，

善曰：孟子曰：則農有餘粟，女有餘布也。

國家殷富，上下交足。

故甘露零其

庭，醴泉流其唐，

善曰：禮記曰：甘露，一名膏露。應劭曰：爾雅曰：廟中路，謂之唐也。

鳳凰巢其樹，黃龍游其沼，

麒麟臻其囿，神爵棲其林。

善曰：禮記曰：鳳皇麒麟，皆在郊藪，龜龍在宮沼。漢書注曰：神雀，大如鷄，斑文。

昔者禹任益虞，而上下

和，草木茂；

善曰：尚書：帝曰：汝作朕虞。孔安國曰：上謂山，下謂澤也。

帝曰：

成湯好田，而天下用足；

善曰：呂氏春秋曰：湯見網置四面，湯拔其三面也。

文王囿百里，

民以爲尚小；

齊宣王囿四十里，

民以爲大；

裕

民之與奪民也。

善曰：孟子：齊宣王問孟子曰：文王之囿方七十里，有諸？曰：有之。若是其大乎？答曰：民猶以爲小也。寡人之囿方四十里耳，民猶以爲大，何也？答曰：文王之囿，與人同之，民以爲小，不亦宜乎？王之囿四十

里，殺其麋鹿，如殺人之罪，人以爲大，不亦宜乎？孫卿子曰：足國之道，節用裕民，而善藏其餘。不知節用裕民，雖好取侵奪，猶將寡獲也。武帝廣開上林，東南至宜春鼎湖、御

宿昆吾，晉灼曰：鼎湖宮，黃圖以爲在藍田。昆吾，地名，上有亭。宜春，已見上文。三秦記曰：樊川，一名御宿。旁南山西，至長楊五柞，善曰：漢書曰：盤厓有長楊、五柞宮。旁，步

浪切。北繞黃山，濱渭而東，善曰：漢書曰：槐里有黃山之宮。濱，涯也。言循渭水之涯而東也。公羊傳：濤塗曰：濱海而東。濱與賔同音也。周袤數百里。善曰：說文

曰：南曰表。穿昆明池，象滇河，瓚曰：西南夷有昆明國，又有滇池，故作昆明池以象之，以習水戰。營建章鳳闕、神明馭娑，孟康曰：馭娑，殿名也。

善曰：鄭玄毛詩箋曰：營，治也。建章，宮名也。神明，臺名也。漸臺泰液，象海水周流方丈瀛洲蓬萊。善曰：漢書曰：建章，其北治太液池，漸臺高二十餘丈，名曰

泰液，中有蓬萊、方丈、瀛洲，象海中仙山。服虔曰：海中三山名，法効象之。游觀侈靡，窮妙極麗。雖頗割其三垂，以贍齊民，善

曰：三垂，謂西方、南方、東方。武帝侵三垂以置郡，故謂之割。漢書：杜鄴上書曰：三垂蠻夷。又雄上書曰：北狄，中國之堅敵，然至羽三垂比之縣矣。爾雅曰：邊，垂也。如淳曰：齊，等也。無有貴賤，故謂之齊人，若今言平人矣。晉灼曰：中國被教齊整之民。然至羽

獵，甲車戎馬，器械儲侍，禁禦所營，善曰：說文曰：儲，侍也。應劭曰：禦，禁也，謂禁止往來。營，謂造作也。即賦云禦自汧、渭，經營鄠、鄠。甲或爲田，非也。尚泰

奢麗誇詡，善曰：毛萇詩傳曰：詡，大也，許羽切。非堯舜成湯文王三驅之意也。善曰：三驅，已見西都賦。又恐後世復

脩前好，不折中以泉臺，服虔曰：魯莊公築臺，非禮也，至文公毀之。公羊譏云：先祖爲之而毀之，勿居而已。今楊雄以宮觀之盛，非成帝所造，勿脩而已，當以泉臺爲折中也。韋昭曰：制或爲折也。故

聊因校獵，賦以風之。善曰：七略曰：羽獵，永始三年十二月。上校獵，已見上文。其辭曰：

或稱義農，豈或帝王之彌文哉？善曰：假爲或人之意，言古之樸素而合禮者，咸稱義、農，是則豈或謂後代帝王，彌加文飾，而不合禮哉。故論者答之於下。論者云

否，各以並時而得宜，奚必同條而共貫？善曰：論者，雄自謂也。言帝王文質，各並時而得宜，何必同條而共貫乎？言必不然也。尚書大傳曰：否，不也。漢

書：武帝制曰：帝王之道，豈不同條共貫也？則泰山之封，焉得七十而有二儀？孟康曰：封禪各言異也。善曰：管子曰：古之封泰山禪梁父者，七十二家，而夷吾所記者，十

有二焉。是以創業垂統者，俱不見其爽，遐邇五三，孰知其是非？張晏曰：爽，差也。不差其優劣，誰知其賢愚也。

善曰：言創業垂統者，各隨時立制，皆不見其差爽，故五帝、三王，誰知其是非乎？但文質不同，明無是非也。廣雅曰：爽，差也。遂作頌曰：麗哉神聖，處於玄宮。富

既與地乎侔訾，貴正與天乎比崇。善曰：玄，北方也。禮記月令曰：季冬，天子居玄堂右个。蔡邕月令章句曰：玄，黑也，其堂尚玄。莊子曰：夫道，顛顛得之以處玄宮。又曰：莫

神於天，莫富於地，莫大於帝王，故曰帝王之德配天地。齊桓曾不足使扶轂，楚嚴未足以爲驂乘。狹三王之阨僻，

嶠高舉而大興。善曰：史記曰：齊公子小白立，是爲桓公。又曰：楚穆王卒，子莊王侶立。春秋感精記曰：黃池之會，重吳子，滕，薛夾轂，魯，衛驂乘。鄭氏曰：阨僻，陋小也。王逸楚辭注曰：嶠，舉也。嶠音矯。歷五

帝之廖廓，涉三皇之登閔。善曰：寥廓，高遠也。韋昭曰：登，高也。閔，大也。建道德以爲師，友仁義與之爲

朋。於是玄冬季月，天地隆烈，善曰：北方水色黑，故曰玄冬。隆烈，陰氣盛。萬物權輿於內，徂落於外，

曰：權輿，始也。大戴禮曰：孟春，百草權輿。帝將惟田于靈之囿，開北垠，受不周之制，善曰：薛君韓詩章句曰：惟，辭也。孟康曰：西北爲不周風，謂

冬時也。以奉終始顓頊玄冥之統。應劭曰：顓頊、玄冥，皆北方之神，主殺戮者。廼詔虞人典澤，東延昆鄰，西馳

閭闔。善曰：孔安國尚書傳曰：虞，掌山澤之官。又曰：延，及也。儲積共恃，戍卒夾道。善曰：郭舍人爾雅注曰：共，具物也。恃，

具事也。漢書曰：廷中陳車騎。戍卒，衛官也。斬叢棘，夷野草。善曰：杜預左氏傳注曰：夷，殺也。禦自汧渭，經營鄠鎬。善曰：孔安國尚書傳曰：經營，規度

也。章皇周流，出入日月，天與地沓。善曰：章皇，猶彷徨也。周流，周匝流行也。出入日月，言其廣大，日月似在其中出入也。張晏曰：日出扶桑，入湯谷。應劭曰：沓，合也。

爾廼虎路三嶠，以爲司馬，圍經百里，而爲殿門。晉灼曰：路音落。落，繫也。服虔曰：以竹虎落此山也。應劭曰：外門爲司馬門，殿門

在內也。善曰：三嶠，已見上文。外則正南極海，邪界虞淵。應劭曰：虞淵，日所入也。善曰：爾雅曰：極，至也。淮南子曰：至于虞淵，是謂黃昏。鴻濛沆茫，揭

以崇山。韋昭曰：鴻濛沆茫，水草廣大貌也。善曰：薛綜東京賦注曰：揭，猶表也。鴻，胡孔切。濛，莫孔切。沆，胡朗切。茫音莽。揭音竭也。營合圍會，然後先置乎白楊

之南，昆明靈沼之東。張晏曰：先置供具於前也。服虔曰：白楊，觀名。賁育之倫，蒙盾負羽，杖

鎡邪而羅者以萬計。善曰：說苑曰：勇士孟賁，水行不避蛟龍，陸行不避虎狼。育，夏育也，已見西京賦。說文曰：鎡邪，大戟也。鎡音莫。邪，弋奢切。其餘荷垂天之罩，

張竟壘之罟。善曰：言罩之大，垂天之邊也。靡日月之朱竿，曳彗星之飛旗。善曰：朱竿，太常之竿也。周禮：日月爲太常，王建太常。

青雲爲紛，紅蜺爲纒，屬之乎崑崙之虛。善曰：朱竿，太常之竿也。周禮：日月爲太常，王建太常。旗上繫也。善曰：鄭玄喪服傳注曰：屬，連也。爾雅曰：河出崑崙虛。纒，下犬切。屬，之欲切。虛音墟。渙若天星之羅，浩如濤水之波。善曰：天星之羅，言光明也。濤水之波，言廣大也。

淫淫與與，前後要遮。

善曰：淫淫與與，皆行貌也。檣槍爲闔，明月爲候。

熒惑司命，天弧發射。

熒惑，法使司命不祥。天弧，虛上二星。善曰：樂緯稽耀嘉曰：熒惑主命。禮記曰：凡生於天地之間者，皆曰命。漢書曰：狼下有四星曰弧。鮮扁陸

離，駢衍佻路。

服虔曰：鮮扁，戰鬪軍陣貌也。駢衍，軍壘駢衍也。微車輕武，鴻網捷獵。善曰：微，疾貌也。音揮。善曰：廣雅曰：武，健也。鴻網，相連貌也。捷獵，相次貌也。鴻，胡弄切。網，徒弄切。捷，音捷。

殷殷軫軫，被陵緣坂。窮匱極遠者，相與列乎

高原之上。

善曰：殷軫，盛貌也。翼或爲冥。殷音隱。

羽騎營營，眎分殊事。

韋昭曰：騎，負羽也。蘇林曰：眎，明也。善曰：毛萇詩傳曰：營營，往來貌。眎分，謂羽騎明白分

別，各殊其事也。眎音戶。繽紛往來，輻轡不絕。若光若滅者，布乎青林之下。

孟康曰：輻轡，連屬貌也。如淳曰：輻音雷。轡音

於是天子乃以陽晁，始出乎玄宮。

善曰：陽朝，陽明之朝。晁，古字同也。

撞鴻鍾，建九旒。

善曰：尚書大傳曰：天子將出，

則撞黃鍾之鍾。

禮記曰：龍旗，九旒也。

六白虎，載靈輿。

善曰：杜業奏事曰：輦車駕白虎四。白虎馬名。服虔曰：靈輿，天子輿也。

蚩尤並轂，蒙公先驅。

善曰：韓子曰：黃帝駕象車，異方並轂，蚩尤居前。楚辭曰：選衆以並轂。漢書音義曰：蒙公，蒙恬也。如淳曰：蒙公，髦頭也。晉灼曰：此多說天子事，如說是。並，步浪切。

立歷天之旂，曳捎星之旃。

霹靂烈缺，吐火施鞭。

應劭曰：霹靂，雷也。烈缺，閃隙也。火，電照也。善曰：言威德之盛，役使百神，故霹靂烈缺，吐火施鞭，而爲衛也。閃，失染切。

溶，淋離廓落，戲八鎮而開關。

應劭曰：四方四隅爲八鎮。如淳曰：不言九者，一鎮在中，天子居之故也。善曰：埤蒼曰：從，走貌也。沈溶，盛多之貌也。上林賦曰：沈溶淫濺。從，先

勇切。沈，以永切。飛廉雲師，吸噓瀟率，鱗羅布烈，攢以龍翰。

善曰：楚辭曰：後飛廉使奔屬。王逸曰：飛廉，風伯也。雲師，已見吳

都賦。說文曰：吸，喘息也。埤蒼曰：噓，喘息聲也。瀟率，吸噓之貌。鱗羅，若鱗之羅也。嗽嗽蹢蹢，入西園，切神攢以龍翰，若龍翰之聚也。鄭玄尚書大傳注曰：翰，毛之長大者。噓，普利切。瀟音肅。

嗽嗽蹢蹢，入西園，切神

光。

善曰：郭璞三蒼解詁曰：嗽嗽，衆聲也。嗽或爲秋。蹢蹢，行貌。楚辭曰：鳴玉鸞之啾啾。張晏曰：切，近也。神光，官名也。

望平樂，徑竹林。

張揖曰：平樂，館名。晉灼曰：在上林中也。

蕙圃，踐蘭唐。

善曰：蕙圃，已見子虛賦。服虔曰：蘭唐，蘭生唐中也。

舉烽烈火，轡者施技，善曰：轡者，執轡之人也。方馳千駟，狡

騎萬帥。

晉灼曰：狡健之騎也。善曰：鄭玄毛詩箋曰：方，併也。

唬虎之陳，從橫膠輳。森拉雷厲，驥駟駘駘。

善曰：唬音哮。鄧展曰：拉音獵。善曰：毛詩曰：嘒如唬虎。拉，風聲也。哮，火交切。輳音葛。驥，疋人切。駟，普萌切。駘，力莖切。洶洶旭旭，天動地吸。

善曰：洶洶旭旭，鼓動之聲也。韋昭曰：吸，動貌也。洶，旭勇

歟。羨漫半散，蕭條數千里外。善曰：羨，弋戰切。若夫壯士忼慨，殊鄉別趣。善曰：鄉，音向。毛萇詩傳

曰：趣，東西南北，騁耆奔欲。善曰：言各隨其耆欲而奔騁也。耆音嗜。地蒼狶，跋犀犛，蹶浮麋。韋昭曰：跋，蹶也。應劭

曰：蹶，頓也。善曰：廣雅曰：地，引也，音他。浮麋，過麋也。跋，步末切。蹶，居月切。斲巨狴，搏玄援。韋昭曰：斲，斬也，側略切。服虔曰：巨狴，獸名。騰空

虛，距連卷。張晏曰：連卷，木也。善曰：距，古距字也。蹕天矯，娛澗間。張晏曰：蹕，天矯之枝也。善曰：三蒼詁訓曰：蹕，踰也，丑孝切。

莫莫紛紛，山谷爲之風森，林叢爲之生塵。善曰：莫莫紛紛，風塵之貌也。及至獲夷之徒，蹶松

柏，掌蒺藜。服虔曰：獲夷，能獲夷狄者。善曰：蹶，踏也。掌，以掌擊之也。爾雅曰：茨，蒺藜。獵蒙龍，鱗輕飛。善曰：蒙龍，已見上文。輕飛，輕獸飛禽也。屨般

首，帶脩蛇。如淳曰：般音班。班首，虎之頭也。善曰：屨，謂踐履之也。淮南子曰：吳爲封豕長蛇。鉤赤豹，揜象犀。韋昭曰：揜，扼也。善曰：揜，古牽字。跼

阮，超唐陂。如淳曰：跼，超踰也。音義曰：陂，山小而銳。阮，大坂也。車騎雲會，登降閭闔。善曰：閭闔，衆盛貌。閭，鳥感切。泰華爲旒，

熊耳爲綴。張晏曰：旒，旛，綴旌也。善曰：綴，亦旛也。司馬相如大人賦曰：垂絳幡之素蜺。張揖曰：以赤氣爲幡，綴以白氣也。木仆山還，漫若天外。如淳曰：還音旋也。善曰：宋玉大言賦曰：長劒耿介倚天外。儲與乎大浦，聊浪乎宇內。服虔曰：儲與，相羊貌也。浦，水涯也。善曰：淮南子曰：陰陽儲與。聊浪，放蕩也。與音餘。浦音普。浪音琅。

於是天清日晏，善曰：許慎淮南子注曰：晏，無雲之處也。逢蒙列眚，羿氏控弦。善曰：吳越春秋曰：黃帝作弓，後有楚狐父，以其道傳羿，羿傳逢蒙。說文曰：匈奴名引弓

曰：控，皇車幽輶，光純天地。服虔曰：皇車，君車也。李奇曰：純，緣繞也。善曰：幽，望舒，月御也。如淳曰：楚辭曰：前望舒使先驅。善曰：彌，彌與弭古字通。彌，莫爾切。翼乎徐至於上蘭。晉灼曰：上蘭觀，在上林中。移圍徙陣，浸淫楚部。

善曰：部，軍之部伍也。毛萇詩傳曰：楚，古字通，子育切。曲隊堅重，各按行伍。善曰：隊，徒內切。行，胡郎切。壁壘天旋，神扶電擊，

善曰：言威之盛也。埤蒼曰：扶，答擊也。逢之則碎，近之則破。善曰：六韜：太公曰：當之者破，近之者亡。鳥不及飛，獸不得過。善曰：高唐賦曰：飛鳥未及起，走獸未及發。軍驚師駭，刮野掃地。善曰：言殺獲皆盡，野地似乎掃到也。宋東春秋緯注曰：驚，動也。廣雅曰：駭，起也。刮，古滑切。掃，先早切。及至罕車

飛揚，武騎聿皇。善曰：罕，罕也。聿皇，輕疾貌。蹈飛豹，羅鳴陽。善曰：鳴陽，即獬豸也。羅，工犬切。追天寶，出一

方。應劭曰：天寶，陳寶也。晉灼曰：天寶，鷄頭而人身。應駢聲，擊流光。野盡山窮，囊括其雌雄。如淳曰：陳寶神來下時，駢然有聲，又有光精。應劭曰：下時窮極山川天地之間，然後得其雌雄也。善曰：太康記曰：秦文公時，陳倉人獵得獸，若雉，而不知其名，道逢二童子，曰：此名爲糝弗述。糝弗述亦語曰：彼二童子，名爲寶鷄，得雄者王，得雌者霸。陳倉人舍糝弗述，逐二童子，化爲雉，雄止陳倉化爲石，雌如楚止南陽也。糝，浮謂切。沆沆溶溶，遙噓乎紘中。晉灼曰：口之上下名爲噓。言禽獸奔走倦極，皆遙張噓吐舌於紘網之中也。善曰：噓，其略切。三軍茫然，窮尤闕

與。孟康曰：允，行也。闕，止也。言三軍之盛，窮闕禽獸，使不得逸漏也。善曰：孟康之意，言窮其行止，皆無逸漏。如淳曰：窮音穹。允者，懈急也。晉灼曰：闕與，容貌也。如晉之意，言三軍茫然懈倦，容貌闕與而舒緩也。今依如晉之說也。芒，莫郎切。允音遙。闕，於庶切。與音豫。亶觀夫剽禽之繼隄，犀兕之抵觸。韋昭曰：亶音但。善曰：古但字。繼與踵同，熊羆之挐輻關胹。晉灼曰：徒，但也。服虔曰：獸以角觸地也。善曰：？與蹙同。爾雅曰：蹙，懼。輻，懼。安發期中，進退履獲。善曰：言矢雖妄發，而期於必中，進退之際，必踐履而獲之也。韓子曰：新砥礪殺矢，較弩而射，雖冥而妄發，其端未嘗不中秋毫者也。創淫輪夷，丘累陵聚。張晏曰：淫，過也。夷，平也。言獸被創過大，血流與車輪平也。音義曰：創，血流平於車輪也。善曰：丘累陵聚，言積獸之多也。於是禽殫中衰，相與集於靖冥之館，以臨珍

池。晉灼曰：靖冥，深閑之館也。服虔曰：珍池，山下之流。灌以岐梁，溢以江河。晉灼曰：梁，梁山。善曰：尚書曰：治梁及岐。孔安國曰：治山通水，故以山名。東瞰目盡，西暢無崖。善曰：目盡，盡目而望也。無崖，廣遠也。隨珠和氏，焯爍其陂。善曰：焯，古灼字。爍，式藥切。玉石簪崱，眩耀青熒。善曰：玉石，玉之與石也。李彤單行字曰：簪崱，高大貌。青熒，光明貌。漢女水潛，怪物暗冥，不可殫形。應劭曰：漢女，鄭交甫所逢二女也。善曰：不可殫形，不能盡其形也。高唐賦曰：曾不可殫形也。玄鸞孔雀，翡翠垂榮。善曰：榮，光榮也。王睢關關，鴻鴈嚶嚶，羣娛乎其中。善曰：毛詩曰：關關雎鳩。毛萇曰：雎鳩，王雉也。又鳥鳴嚶嚶。嚶與啾同，子由切。說文曰：昆，同也。鳬鷺振鷺，上下砰礚，聲若雷霆。善曰：言鳥飛上下，翅翼之聲若雷霆也。乃使文身之技，水格鱗蟲。服虔曰：文身，越人也。能入水取物也。凌堅冰，犯嚴淵，探巖排碕，薄索蛟螭。善曰：嚴，言可畏也。巖，岸側峻巖之處也。孔安國尚書傳曰：薄，迫也。賈逵國語注曰：索，求也。嶽，口銜切。蹈獫狫，據黿鼉，

善曰：郭璞三蒼解詁曰：獫，似狐，青色，居水中，食魚。服虔曰：音寅。善曰：廣雅曰：據，引也。

扶靈螭。鄭玄曰：扶音祛。韋昭曰：扶，捧也。服虔曰：螭，蜃螭。入洞穴，出蒼梧。晉灼

魚。服虔曰：音寅。善曰：廣雅曰：據，引也。

善曰：郭璞三蒼解詁曰：獫，似狐，青色，居水中，食魚。服虔曰：音寅。善曰：廣雅曰：據，引也。

善曰：郭璞三蒼解詁曰：獫，似狐，青色，居水中，食魚。服虔曰：音寅。善曰：廣雅曰：據，引也。

善曰：郭璞三蒼解詁曰：獫，似狐，青色，居水中，食魚。服虔曰：音寅。善曰：廣雅曰：據，引也。



曰：洞穴，禹穴也。善曰：郭璞山海經注曰：吳縣南太湖中有包山，山下有洞庭道也。言潛行水底，無所不通也。乘巨鱗，騎京魚。善曰：京魚，大魚也，字或為鯨。鯨亦大魚也。浮彭蠡，目有

虞。應劭曰：彭蠡，大澤，在豫章。善曰：有虞，謂舜也。方椎夜光之流離，剖明月之珠胎。善曰：鄭玄毛詩箋曰：方，且也。明月

切。鞭洛水之宓妃，餉屈原與彭胥。鄭玄曰：彭威也。晉灼曰：胥，伍子胥也。皆水沒也。善曰：楚辭曰：願依彭威之遺制。王逸曰：殷賢大夫，自投水而死。宓妃，已見上。子胥，

已見吳都賦。於茲乎鴻生鉅儒，俄軒冕，雜衣裳。韋昭曰：俄，仰也。車有蕃曰軒。冕，大冠也。善曰：管

典，匡雅頌，揖讓於前。昭光振耀，蠻習如神。善曰：蠻，習也。疾也。蠻，與響同。習與忽同。仁聲惠於北

狄，武誼動於南鄰。善曰：南鄰，南方之邑。是以旃裘之王，胡貉之長，移珍來享，抗手稱

臣。如淳曰：以物與人曰移。善曰：周禮曰：職方掌九貉。鄭司農曰：北方曰貉。犍為舍人爾雅注曰：獻珍物曰珍，獻食物曰享。毛詩曰：自彼氏羌，莫敢不來享。爾雅曰：享，獻也。抗手，舉手而拜者也。貉，莫白切。前入圍口，

後陳盧山。孟康曰：單于南庭山。羣公常伯陽朱墨翟之徒，善曰：常伯，待中也，已見籍田賦。陽朱、墨翟，取古賢以爲宋人。喟然並稱曰：崇哉乎德，雖有唐虞大夏成周之隆，何以侈茲！善曰：周易

曰：先王以作樂崇德。樂錄圖曰：成、康之隆，妖孽滅也。夫古之觀東嶽，禪梁基，舍此世也，其誰與哉？善曰：東嶽，泰山也。梁，梁父也。已見上文。上猶謙讓而未俞也。張晏曰：俞，然也。方將上獵三靈之流，下決醴泉之滋。如淳曰：三靈，日、月、星

垂象之應也。服虔曰：受福流也。獵，取也。發黃龍之穴，窺鳳凰之巢，臨麒麟之囿，幸神雀之林。善曰：賈逵國語注曰：獵，取也。

奢雲夢，侈孟諸。善曰：言以雲夢、孟諸爲奢侈而非之也。雲夢，楚薺澤名也。左氏傳曰：楚靈王與鄭伯田于江南之雲夢。孟諸，宋薺澤也。又曰：楚穆王欲伐宋，昭公導以田孟諸也。非章華，是

靈臺。善曰：言以楚章華爲非，而以周之靈臺爲是。左傳：楚子成章華之臺。罕徂離宮而輟觀游。善曰：罕徂，言希往也。土事不飾，木功不

彫。善曰：晏子曰：土事不文，木事不鏤。丞民乎農桑，勸之以弗怠。善曰：聲類曰：丞，亦拯字也。說文曰：拯，上舉也。儕男女使莫違。

善曰：杜預左氏傳注曰：儕，等也。莫違，謂以時爲婚，無違於期也。毛詩序曰：男女多違。儕，士階切。恐貧窮者不徧被洋溢之饒，開禁苑，散公儲，

創道德之囿，弘仁惠之虞。善曰：虞與娛古字通。馳弋乎神明之囿，覽觀乎羣臣之有亡。

善曰：言馳弋神明之園，冀以齊其聖德，觀其有無而加恩施。放雉兔，收罝罟。麋鹿芻蕘，與百姓共之。善曰：毛萇詩傳曰：蓋所芻蕘，薪采者也。以臻茲也。於是醇洪鬯之德，豐茂世之規。善曰：鬯與暢同。暢，通也。加勞三皇，勗勤五帝，不亦至乎！乃祗莊雍穆之徒，善曰：祗，敬也。雍，和也。立君臣之節，崇賢聖之業，未遑苑囿之麗，游獵之靡也。因回軫還衡，背阿房，反未央。善曰：麗，光華也。鄭玄禮記注曰：靡，奢侈也。

## 文選卷第八

賜進士出身通奉大夫江南蘇松常鎮太等處承宣布政使司布政使胡克家重校刊